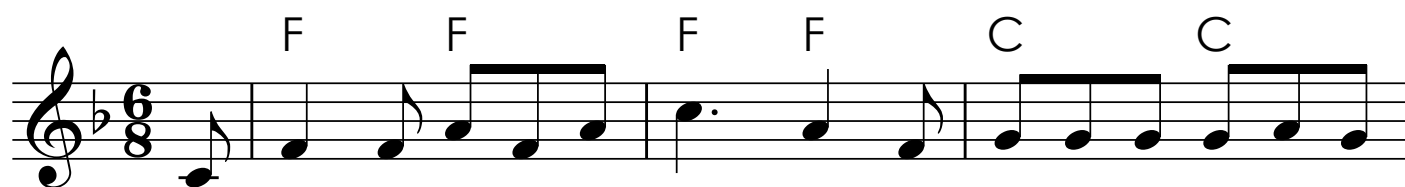


I ga mit myre Latärne



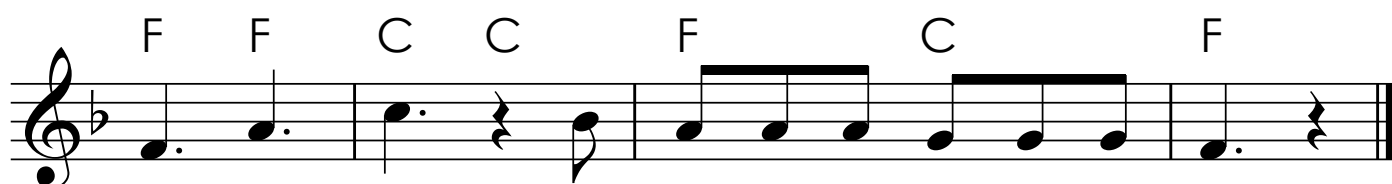
I ga mit my-re La - tär - ne und my-ni La-tär-ne mit



mir. Am Him-mel lüüch - te Stär - ne, da un - de lüüch - te



mir. Dr Güg - gü chräit und d'Chatz mi - aut.



Eh, eh, eh, ra - bim - mel, ra - bam - mel, ra - bum.

Räbeliechtli

1. Rä - be - liecht - li, Rä - be - liecht - li, wo geisch
hi? I die dunk - li Nacht, oh - ni
Stär - ne - schyn, da muess mys Liecht - li sy.

The musical score is written in 4/4 time and consists of three staves. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat (F major/D minor). The chords are C, C, C, C, C, F. The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The chords are C, C, C, Em. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The chords are F, C, F, G, C. The lyrics are written below the notes.

2. Räbeliechtli, Räbeliechtli

Wo bisch gsi
Dür ds Strässli uf und ds Gässli ab
Gell Liechtli, löschesch nid ab.

3. Räbeliechtli, Räbeliechtli

Wenn geisch hei
Wenn dr Biswind chunnt und mys Liechtli löscht
De ga-n-i wieder hei.

Räbeliechtle

G. Bächli



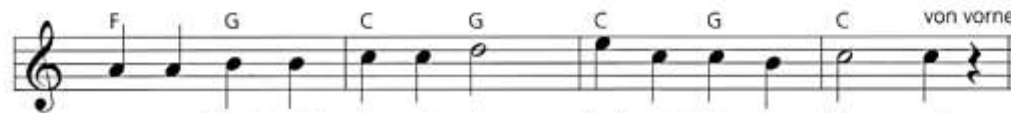
Lueg mys Rä - be - liecht - li a, i has säl - ber g'macht



und jetzt lüüch-ted's hell und schön dur di dun - kel Nacht.



Ru - hig trää-ge, nöd u - me - fää - ge und nöd a - fa rän - ne!



So - me Liecht will glue-get sii, wänn's sell rich - tig brän - ne!

